

Kunst mit allen Sinnen erfahren

ORT: Sevilla
DAUER: 1 ' 41 "

ZUSAMMENFASSUNG: Kunst durch Geruchs, Klang und sogar Geschmack erleben. Kunst kann in vielen Formen entdeckt werden. Die Amalio Stiftung schlägt uns vor, Kunst blind zu genießen. In Gruppenbesuchen kann die Kunst des weniger bekannten Künstlers Amalio erlebt werden, der die bauliche Entwicklung Sevillas mit der Giralda als Referenten aufzeigt.

VTR

Kunst kann in vielen Formen entdeckt werden. Die Amalio Stiftung in Sevilla schlägt vor, es mit verbundenen Augen zu tun. Gruppenbesuche in zwei Rollen: die Hälfte führt und die andere Hälfte genießt die besondere Erfahrung.

ATMOSPHERE „Es ist ein kleiner Junge von ungefähr sieben oder acht Jahren...“

Die Bilder werden von den Händen ertastet und gehen durch Ohren, Mund oder Nase. Und das vollkommen blind.

ATMOSPHERE: „Wie geht es Ihnen mit verbundenen Augen?“

Seit einiger Zeit schon brach die Stiftung mit den Sperren und Verboten einiger Museen.

MANUEL CABALLERO Manager Stiftung Amalio

„Es ist ein Besuch voller Gefühle. Es geht um Sehen, Hören, Fühlen. Davon handelt es. Es soll kein Bilderfriedhof sein, sondern ein Ort, an dem die Besucher mit allen Sinnen teilnehmen. Es muss etwas Vitaleres sein. Etwas mit Beteiligung.“

Und mit dieser Philosophie entstand das Projekt.

ATMOSPHERE „Ich hatte es mir so nicht vorgestellt.“

Die Kunst überrascht die Sinne.

LUCIA ROMAN Besucherin der Stiftung Amalio

„Muss man sich das Bild vorstellen, während man es berührt, stehen der Fantasie alle Türen offen.“

JAVIER LARA Besucher der Stiftung Amalio

„Die Kunst und Kultur von einem originellen Gesichtspunkts aus kennenlernen. indem die Sinne zum Einsatz kommen.“

Es geht auch darum, zu zeigen, dass wir alle neue Deutungen zur Kunst beitragen und so einen Maler wie Amalio entdecken können, dessen Gemälde heute zuverlässig das Sevilla der 50er und 60er Jahre widerspiegeln.

Für weitere Infos oder Anregungen sind wir telefonisch unter 647 310 157 oder über E-Mail unter info@historiasdeluz.es zu erreichen.